# Esempi sul modello Entità-Associazione

Per ognuna delle realtà descritte nel seguito, creare prima il modello Entità-Associazione e poi tradurre lo schema creato in modello relazionale, *con i vincoli di integrità referenziale*. [Soluzioni nelle pagine successive, ma prima provare a fare schema EA e modello relazionale, e SOLO DOPO confrontarsi con la soluzione.]

## L'agenzia viaggi

Un'agenzia viaggi vuole tenere traccia delle compagnie navali (identificate dalla partita IVA, e aventi come attributi il tipo di società, il numero di navi, il numero di telefono e l'indirizzo di posta elettronica) delle quali vende i viaggi crociera. Delle crociere fornite da una compagnia, desidera memorizzare di ognuna le varie città che visita (il nome identifica la città, che ha inoltre una popolazione e una temperatura media, dati che posso essere utili per i clienti). Una crociera ha un nome, una data di partenza e una durata. Inoltre, l'agenzia vuole mantenere traccia della città in cui ha sede una compagnia e dell'indirizzo. [Si definisca un'entità città.]

### Il supermercato

Il proprietario di un supermercato è interessato a tenere traccia dei vari reparti che possiede. Un reparto è quindi identificato dal tipo (es. abbigliamento, frutta, vini) ed ha un attributo che ne specifica la locazione all'interno dello stabile. Di ogni reparto vi è un responsabile (che può dirigere più reparti) di cui si mantengono matricola (come identificatore), nome, cognome e data di nascita. In un reparto si vendono prodotti identificati da un codice e di cui si mantengono nome, produttore e peso. Vi possono essere casi in cui lo stesso prodotto può essere venduto in reparti diversi (si pensi alle caramelle che sono sia nel reparto dolci che nel reparto casse).

### Le proiezioni di film nella mia città

Si desidera memorizzare tutti i cinematografi della propria città insieme alle proiezioni dei film che effettuano. Un cinematografo possiede un indirizzo e un nome: si suppone che non vi siano due cinematografi con lo stesso nome nella propria città. Una proiezione in un cinematografo è relativa a un film, ed è identificata dalla data e dall'orario in cui si svolge, insieme alla sala (visto che vi possono essere cinematografi multisala).

#### Le scatole di costruzioni

Si desidera memorizzare i dati relativi alle scatole di costruzioni. Una scatola di costruzioni ha un numero, un formato e un numero di codice a barre (che è unico per ogni tipo di scatola). Una scatola contiene tanti pezzi, ognuno dei quali è contraddistinto da un identificatore, e ha inoltre un peso e una fotografia (ma non sempre). Non necessariamente un pezzo deve essere presente in qualche scatola. Ogni scatola viene disegnata da un grafico (che ha un nome, un cognome, e un ufficio) identificato dal numero di matricola aziendale. Un grafico neoassunto potrebbe non aver ancora disegnato alcuna scatola.

Il contenuto della scatola è progettato da uno o più progettisti che collaborano. Ogni progettista, nella fase di progettazione della scatola, ha una mansione. Un progettista (che ha un nome, un cognome, e una specializzazione) è identificato dal numero di matricola aziendale. Un progettista neoassunto potrebbe non aver ancora partecipato al progetto di alcuna scatola.

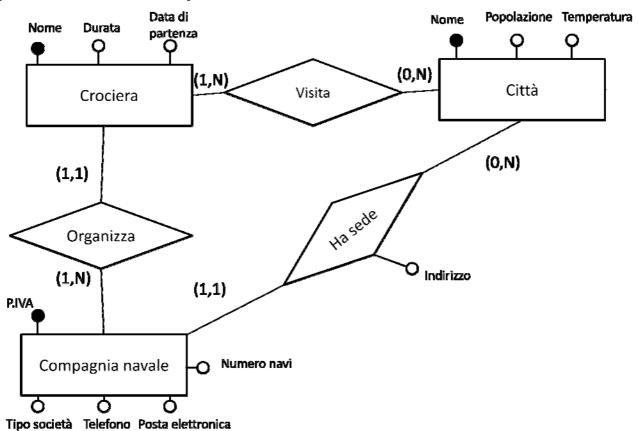
### Le pubblicazioni dei ricercatori

Si vuole gestire un insieme di riviste scientifiche, con i relativi articoli in esse contenuti. Un articolo è scritto da uno o più ricercatori (ma un ricercatore a inizio carriera potrebbe non avere scritto alcun articolo). Una rivista ha un insieme di ricercatori esperti che utilizza per effettuare la revisione degli articoli che le vengono sottomessi. Una rivista è pubblicata da un editore (che appena fondato potrebbe non avere ancora riviste in pubblicazione). I ricercatori sono identificati da un Id, e possiedono nome, cognome e nazionalità. Un editore è identificato da un Id, ha un nome e sede in una città. Una rivista è identificata da un Id, ha un nome e un anno in cui è stata fondata. Un articolo è identificato da un titolo all'interno di una specifica rivista, e ha associati un anno di pubblicazione e le pagine a cui si trova.

Versione del 17 aprile 2012

## L'agenzia viaggi

Un'agenzia viaggi vuole tenere traccia delle compagnie navali (identificate dalla partita IVA, e aventi come attributi il tipo di società, il numero di navi, il numero di telefono e l'indirizzo di posta elettronica) delle quali vende i viaggi crociera. Delle crociere fornite da una compagnia, desidera memorizzare di ognuna le varie città che visita (il nome identifica la città, che ha inoltre una popolazione e una temperatura media, dati che posso essere utili per i clienti). Una crociera ha un nome, una data di partenza e una durata. Inoltre, l'agenzia vuole mantenere traccia della città in cui ha sede una compagnia e dell'indirizzo. [Si definisca un'entità città.]



### Schema relazionale

Crociera(Nome, Durata, DataDiPartenza, Organizzatore)

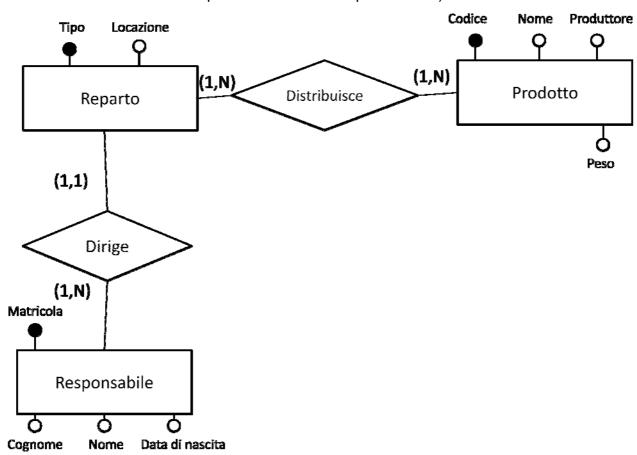
CompagniaNavale(P.IVA, Tipo, Telefono, PostaElettronica, NumeroNavi, CittàSede, Indirizzo

Città(Nome, Popolazione, Temperatura)

Visita(Crociera, Città)

### Il supermercato

Il proprietario di un supermercato è interessato a tenere traccia dei vari reparti che possiede. Un reparto è quindi identificato dal tipo (es. abbigliamento, frutta, vini) ed ha un attributo che ne specifica la locazione all'interno dello stabile. Di ogni reparto vi è un responsabile (che può dirigere più reparti) di cui si mantengono matricola (come identificatore), nome, cognome e data di nascita. In un reparto si vendono prodotti identificati da un codice e di cui si mantengono nome, produttore e peso. Vi possono essere casi in cui lo stesso prodotto può essere venduto in reparti diversi (si pensi alle caramelle che sono sia nel reparto dolci che nel reparto casse).



#### Schema relazionale

Responsabile(<u>Matricola</u>, Nome, Cognome, DataDiNascita)

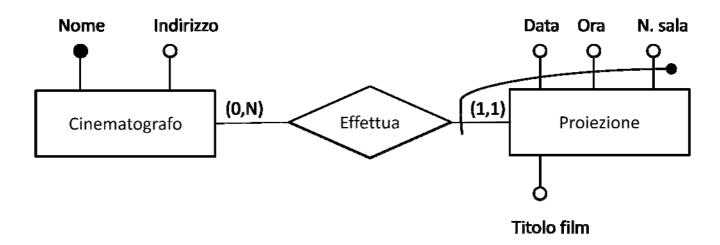
Reparto(<u>Tipo</u>, Locazione, Direttore)

Prodotto(<u>Codice</u>, Nome, Produttore, Peso)

Distribuisce(TipoReparto, CodiceProdotto)

## Le proiezioni di film nella mia città

Si desidera memorizzare tutti i cinematografi della propria città insieme alle proiezioni dei film che effettuano. Un cinematografo possiede un indirizzo e un nome: si suppone che non vi siano due cinematografi con lo stesso nome nella propria città. Una proiezione in un cinematografo è relativa a un film, ed è identificata dalla data e dall'orario in cui si svolge, insieme alla sala (visto che vi possono essere cinematografi multisala).



#### Schema relazionale

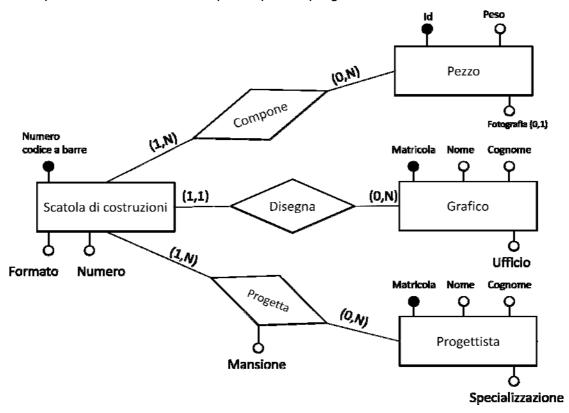
Cinematografo(Nome, Indirizzo)

Proiezione(Data, Ora, NSala, Cinema, TitoloFilm)

#### Le scatole di costruzioni

Si desidera memorizzare i dati relativi alle scatole di costruzioni. Una scatola ha un numero, un formato e un numero di codice a barre (che è unico per ogni tipo di scatola). Una scatola contiene vari pezzi, ognuno dei quali è contraddistinto da un identificatore, e ha inoltre un peso e una fotografia (ma non sempre). Non necessariamente un pezzo deve essere presente in qualche scatola. Ogni scatola viene disegnata da un grafico (che ha un nome, un cognome, e un ufficio) identificato dal numero di matricola aziendale. Un grafico neoassunto potrebbe non aver ancora disegnato alcuna scatola.

Il contenuto della scatola è progettato da uno o più progettisti che collaborano. Ogni progettista, nella fase di progettazione della scatola, ha una mansione. Un progettista (che ha un nome, un cognome, e una specializzazione) è identificato dal numero di matricola aziendale. Un progettista neoassunto potrebbe non aver ancora partecipato al progetto di alcuna scatola.



## Schema relazionale

ScatolaDiCostruzioni(NumeroCodiceBarre, Formato, Numero, Disegnatore)

Progettista(Matricola, Nome, Cognome, Specializzazione)

Grafico(Matricola, Nome, Cognome, Ufficio)

Pezzo(Id, Peso, Fotografia)

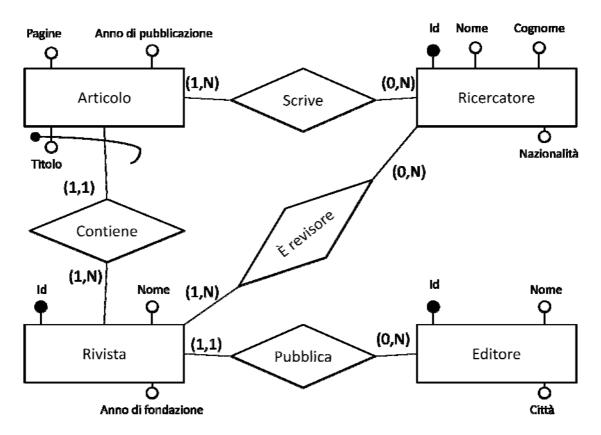
Compone(Pezzo, CodiceABarreScatola)

Nota: Il campo Fotografia nella relazione Pezzo può essere NULL.

Progetta(Progettista, Scatola, Mansione)

### Le pubblicazioni dei ricercatori

Si vuole gestire un insieme di riviste scientifiche, con i relativi articoli in esse contenuti. Un articolo è scritto da uno o più ricercatori (ma un ricercatore a inizio carriera potrebbe non avere scritto alcun articolo). Una rivista ha un insieme di ricercatori esperti che utilizza per effettuare la revisione degli articoli che le vengono sottomessi. Una rivista è pubblicata da un editore (che appena fondato potrebbe non avere ancora riviste in pubblicazione). I ricercatori sono identificati da un Id, e possiedono nome, cognome e nazionalità. Un editore è identificato da un Id, ha un nome e sede in una città. Una rivista è identificata da un Id, ha un nome e un anno in cui è stata fondata. Un articolo è identificato da un titolo *all'interno di una specifica* rivista, e ha associati un anno di pubblicazione e le pagine a cui si trova.



# Schema relazionale

Ricercatore(Id, Nome, Cognome, Nazionalità)

Editore(Id, Nome, Città)

Rivista(Id, Nome, AnnoDiFondazione, Editore)

Articolo(Titolo, Rivista, Ragine, AnnoDiPubblicazione)

Scrive(TitoloArticolo, Rivista, Ricercatore)

ÈRevisore(Rivista, Ricercatore)

Nota: Il vincolo di integrità referenziale sulla coppia (TitoloArticolo, Rivista) per le tuple della relazione Scrive indica che devono essere presenti come coppia (Titolo, Rivista) in una tupla della relazione Articolo.